

Введение к

ЕВАНГЕЛИЯМ

Английское слово «gospel» происходит от англосаксонского слова *godspell*, которое можно перевести и как «рассказ о Боге» и как «благая весть». Последний вариант соответствует значению греческого слова *euangellion*, которое переводится так же, как и «gospel», и означает «добрые вести». В светском греческом языке слово *euangellion* использовалось для того, чтобы сообщить хорошие новости о каком-либо важном событии. Четыре Евангелия являются благой вестью о самых важных событиях во всей истории – жизни, жертвенной смерти и Воскресении Иисуса из Назарета.

Евангелия не являются биографиями в современном значении этого слова, поскольку не ставят своей целью описать всю жизнь Иисуса (ср. Ин. 20:30; 21:25). Не считая повествования о рождении Христа, они мало говорят о 30 годах жизни Иисуса. Евангелия уделяют много внимания последней неделе жизни Христа, несмотря на то, что Его служение длилось 3 года (ср. Ин. 12–20). Хотя они исторически точны и представляют важные детали биографии Иисуса, Евангелия преследуют теологические и апологетические цели (Ин. 20:31). Они дают авторитетные ответы на вопросы о служении и жизни Иисуса и утверждают последователей Христа в вере (Лк. 1:4).

Несмотря на то, что было написано много поддельных евангелий, с самого начала церковь приняла лишь Евангелия от Матфея, Марка, Луки и Иоанна как богодухновенное Писание. И хотя каждое Евангелие уникально (см. обсуждение «синоптической проблемы» во Введении к Евангелию от Марка: Проблемы толкования), Евангелия от Матфея, Марка и Луки, если сравнивать их с Евангелием от Иоанна, написаны с единой точки зрения. Поэтому их называют синоптическими (от греческого слова, обозначающего «рассматривать одинаково» или «разделять одну и ту же точку зрения») Евангелиями. Матфей, Марк и Лука, например, заостряют внимание на служении Христа в Галилее, в то время как Иоанн сосредоточивается на описании Его служения в Иудее. Синоптические Евангелия содержат бесчисленное множество притчей, в то время как в Евангелии от Иоанна нет ни одной. До Страстной недели синоптические Евангелия и Евангелие от Иоанна описывают только два одинаковых события (момент, когда Иисус идет по воде, и насыщение 5 000). Тем не менее эти различия между Евангелием от Иоанна и синоптическими Евангелиями не говорят о противоречии Евангелий, но дополняют общую картину событий.

Как уже отмечалось, каждое евангелие уникально и было написано для определенной аудитории. Как следствие, каждое Евангелие отличается от другого. Взятые вместе четыре Евангелия представляют собой полное свидетельство об Иисусе Христе.

Матфей писал преимущественно для иудеев, представляя Иисуса из Назарета как долгожданного Израилем Мессию и законного Царя. Его родословие, в отличие от представленного Лукой, фокусирует внимание читателя на царском происхождении Христа от величайшего царя Израиля – Давида. На протяжении всего Евангелия от Матфея встречаются цитаты из Ветхого Завета, показывающие жизнь и служение Иисуса Христа как исполнение ветхозаветных пророчеств о Мессии. Только Матфей использует выражение «Царствие Небесное» вместо сходной по значению фразы «Царствие Божие», имевшей небиблейский смысл в учении иудеев первого века. Матфей писал свое Евангелие, чтобы укрепить веру христиан-иудеев, и оно является эффективным апологетическим инструментом для евангелизации иудеев.

Марк обращался к язычникам, в частности к римлянам (см. во Введении к Евангелию от Марка: Исторический фон и предпосылки написания). Евангелие от Марка – это Евангелие действия; частое употребление слов «тотчас» и «затем» придает динамику повествованию. В

Евангелии от Марка Иисус предстает как Слуга (ср. Мк. 10:45), Который пришел, чтобы пострадать за грехи многих. Метод повествования Марка является наиболее эффективным для благовестия среди практичных и целенаправленных римлян.

Лука обращался к более широким массам язычников. Будучи образованным греком (см. во Введении к Евангелию от Луки: Автор и время написания), Лука писал, используя самый утонченный литературный греческий язык, подобного которому мы не встречаем более ни у одного из авторов Нового Завета. Он был тщательным исследователем (Лк. 1:1-4) и прилежным историком. Лука изображает Иисуса как Сына Человеческого (это имя встречается 26 раз), Который является ответом на надежды и нужды человечества, Который пришел, чтобы найти и спасти потерянного грешника (Лк. 9:56; 19:10).

Иоанн, Евангелие которого написано последним, подчеркивает Божью сущность Иисуса Христа (например, в 5:18; 8:58; 10:30-33; 14:9). Иоанн написал свое Евангелие с целью укрепить веру уже уверовавших и призвать неверующих к Христу. Апостол ясно выразил цель написания Евангелия в 20:31: «...Сие же написано, дабы вы уверовали, что Иисус есть Христос, Сын Божий, и, веруя, имели жизнь во имя Его».

Взятые вместе четыре Евангелия создают полный образ Богочеловека, Иисуса из Назарета. В Нем воплотились совершенная человеческая и совершенная Божья природы, что делало Его единственной Жертвой за грехи мира и Господом, достойным поклонения верующих.



